

沒想到，調景嶺站會是我生命的 終點站

作者: 風韻猶存

Powered by [紙言](#)

第一章:開始

“人生如夢，有人說，人生是一場好戲，但發生在我身上的，又是甚麼戲？應該說，命運注定你演甚麼戲就演甚麼，反正我相信，我的命運不是由我親自主宰”

命運，又稱「宿命」，字面上意義是指生命的經歷。命指生命，運即經驗歷程。宿命論者相信命運不可以改寫，因為人不可窺探預知命運，命運存在任何的角落上，只是無法接觸。命運只是個人的主觀意識觀念而已。

我剛剛到達九龍灣地鐵站，人流明顯隨著時間的改變而少人，我拍完卡後，直上扶手電梯，到達月台後，面前的尾班車竟然停在我的面前。

「oh my god，好彩趕得切！」我興奮地自hi了出來，我又豈會想到隨後的事情，我會想收起這句話來。

隨著“請勿靠近車門.....”那熟悉不過的廣播響起，我幸運地趕上了尾班地鐵，“嘟...嘟...嘟...嘟”車門合上，我準備乘坐列車往調景嶺方向回家。

今晚有點夜，跟朋友行無聊悶街，看完一場猿人爭霸戰電影後，還要到街上吃糖水。到底我要重覆又重覆多少次這些活動模式？自己都未能答到自己設下的問題。

我叫李申天，很帥的名字，但外表跟名字不成比例，只是平凡得很平凡的外表，朋友都是叫我咁天，荃新天地，最討厭叫我荃新天地，害我對這商場不太抱有好感。

我一向愛靠着那玻璃板站着，感覺較坐着舒適，當我靠着玻璃板站着之時，定過神來眼見車箱入面有位打扮不錯的女生，給人滿是清純的感覺，臉頰紅紅的，水汪汪大眼睛，根據我估算，約高165公分，算是女神級的美女吧？我心裏反問自己。

在人跡稀少的夜裏，車箱內人數非常之少，我沒仔細觀察，只是隨便看看。

“下一站牛頭角.....”這煩人的廣播打亂了我思緒，使我從思考中抽身過來，我習慣性動作地拿出手機，看看時間，23:57。

快要十二點了，回到家去洗完澡都快早上1:00了，我暗地裏罵了出來，拖着疲累的身軀，眼開始感到

乾澀。

但我從不習慣坐交通工具睡覺，很怕會飛了站自己也不知道，因為我經常糊裏糊塗，列車經過一棟棟舊樓，熟悉不過的街景使我有着親切感，在列車剛到達牛頭角站時，竟然沒有減速的意思，直衝向前。

我暗道：「唔係瓜？咁百痴嘅？唔通今晚尾班車唔停中途站？」但旁邊明明有兩名想落車的乘客，他們開始議論紛紛。「喂，唔停站嘅？咁點吖？點返去吖？仲要挽fifa㗎返去」，另一友人回答他，「鬼知咩，你問我，睇定啲先啦，話唔定係唔停呢個站呢，觀塘落囉！」

不知道甚麼原因，好想快點返到屋企，果刻嘅感覺好焦急。開始覺得逾是不太對勁，到達觀塘站，A PM已經打烊了，但月台上的乘客還有不少，但列車仍然飛站，好像在倒公司米一樣。

之後連續幾個站都發生同樣的事，到達油塘站時，我眼看着自己的目的地，想隔只有一個車門跟幕門，但竟然誇張地加起速來，好像有心不讓我下車一樣。

此時，那位女仔都剛好想落車，但眼見這情況，她開始打起電話來，她明顯很焦急，眼見她向我走近，我望一望她，她突然開口跟我說話，我反應不及，好突然，我感覺到我面頰開始熱了，我開始面紅了。

「喂，你覺唔覺得個站今日好古怪吖，同埋呢點解會不停飛站嘅？」她開口說道，我回答返佢，「唔係吖，而家12點幾啦嗰姐姐，冇人都好正常吖？？何況我地都係人吖，但至於飛站就...無從稽考啦」其實我都覺得好怪，但說不出來，難道我第六感出錯？

「我頭先打左上佢地嘅總部，冇人聽吖，之後我打埋俾我媽，我媽話不如報警」我話「總部都唔聽？係唔係太夜炸？報警？唔係吖？又唔係啲乜嘢事」

她說「冇可能，正常有車開緊，總部應該唔會咁快收曬工，控制台都應該要留意下啲車㗎，同埋我日日都要返工咁濟，未見過得咁少人，除非死曬啦。」

我話「妖，你諗多左姐。」我順勢問她「係呢，你住邊㗎？」她答道「我住坑口囉，做咩咁問？」我又回答她「冇，我問下姐，見你好似唔急住返屋企咁。」穿過漫長黑漆漆的隧道後，到達調景嶺站，但沿途使我不安，就算一直有位美女在旁跟我對話，我仍感到萬分不安。

列車停頓了一會，此時，車門突然打開，但竟然沒有廣播，我越企越耐，越覺不太對勁，沒有車，又沒有廣播，到底地鐵公司在搞甚麼驚喜活動？她說「不如下去睇下有冇車响度返到你屋企先啦！」，

我話「好吖！」我猜不到竟會有如此為他人着想的女仔出現在我面前。

之後我跟她走到上層去，我們乖搭扶手電梯，希望有車返油塘站，心裏不停期許，但神又再不聽我禱告，是我不夠誠心嗎？

到達月台第二層，眼見前方往黃埔方向有一輛嚴重損毀的列車，車頭損壞程度難以形容，像給予大型硬物撞擊一樣，她苦惱思考的樣子，我則發了個呆，不敢想象出來，她開始打破沉默的氛圍，她說「喂，不如上去睇下？呢架車肯定唔會返到你屋企果度啦，郁唔郁到都係問題」

我則點了個頭回應了她，我心想整件事，變得好似冒險game一樣，要解謎對吧？哥哥解謎遊戲很了得的喔。我問：「你叫咩名吖？」佢答我：「我叫jessica,你呢？」「我叫吖天。」

我跟她一起慢慢行上去地鐵站最上層，每一步都心驚膽跳，講真，我唔多信這個世界有這麼多恐怖事。

突然，她望住我說「喂，頭先間車搞乜鬼？撞到咁爛都有嘅？記唔記得呢，地鐵公司好多靈異事件發生過，好似頭先九龍灣，你記唔記得有個白衫女人故事？」我答她「唔好挽啦弱智，講埋呢啲嘢，你唔驚？」她說「吓？由細到大我都睇到，你睇唔到姐，我都習慣曬㗎啦，驚咩？咁唔講囉。」最後她沒有再說這些東西了，我立刻鬆一口氣

我們終於上到最上層，但周圍鴉雀無聲，冇人嘅，唔好話人，鬼都冇吖，jessica講：「頂，好似真係有啲唔對路，我頭先落車好似得返我地兩個人，仲有個mk仔，上車明明唔止我地3個，起碼有10幾個」

我心諗，你有陰陽眼睇多左炸？我首先走到客服前，希望職員能夠解答到我所有的所見所聞。但無人問津，好失禮，一個人都沒有，但客服留下一張紙，紙上寫着.....

親愛的乘客，你們應該有很多問題吧？對不起本站線路繁忙，請走到其他車站了解一下詳情。

「吓？咩料？點樣吖姐係？」我O了嘴，這人是誰？殺我一個措手不及，突然冒出的他，是誰？眼見車站已經落了閘，根本出不到去，本來調景嶺站已經夠昏暗，現在還要關了好幾盞燈，可能想節能吧，但使環境更詭異，更可怕。

「點去其他站吖，黑人問號左，走到，咩叫走到？點走到？」在jessica仍然不停妖媽拆蟹之際，竟然有人正靠近我們，手上還拿着？.....染血的電鋸，在無聲無息間，只有巨大壓迫感的身影，他衝了

過來.....

我們馬上趕緊跑到下層躲避

衝着我們來的是神是人？是鬼是怪？這麼多問題，有人解答到我嗎？

發佈

送出：風塵僕僕

Copyright © 2013 - 2016 紙言

第二章：逃出生天

“人類一遇到危機，就會逃忙，是本能反應，害怕跟發抖，也是天性的”

隨着怪人的步步進逼，逼迫我們得往下層逃跑，每走一步，電鋸運作的聲音則不停迴盪我腦袋，使我雙腿的運作更加更加快，是因為害怕，是因為逃亡，使我有這動力。

電鋸聲音伴隨着拉動時所產生的電油味，使人更是不安，在這月光映照下的晚上，仿佛親生走到電鋸殺人狂的拍攝場地一樣，我跟上jessica的速度，哈，她跑得還真快，本能反應吧？！我周不時回首看看，探視一下他跟我們的距離，害怕也是應該的，我不想被人家的電鋸灌進我的身體，穿腸爛肚的畫面歷歷在目，不停浮現在我腦海。

值得慶幸的是，我們成功逃往第二層的月台，之後電鋸怪人就沒有在追來了，就像遊戲中，死守着關卡的渣渣...吔我才是渣渣，我手無寸鐵，豈能跟這電鋸大顆頭鬥。待我們平靜呼吸後，Jessica喘着氣開始說起話來「哇，咩料吔？周街擺住把嘢追住人，係唔係痴線㗎？地鐵公司搵左新保安咩？要揸電鋸咁型㗎？」

她一連串的問題，我都只當她是自話自說，因為我的黑人問號仍然停留在上層，萬一我，我是說萬一，如果我遲疑半步，我敢肯定我即大限將之。由上車到這一刻，我感到一切都好像安排好了一樣，先是不停站，直送我們到調景嶺站，再給予電鋸怪人行刑？

但目的到底是什麼？有何居心呢？

「喂！冇冇聽到我問你吔？我已經好驚㗎啦！你又要死機」jessica打破了我的沉思。「我只係覺得，一切都好古怪，好似有人安排好曬咁，你唔覺咩？」我說出我心裏所想的說話。「其實我都覺，點解好似乜都set好曬咁？」

這一刻我們頭上有成千上萬的問號，不斷劃破空氣中的沉寂。「冇冇可能出唔返去㗎我地？」我說道，但此刻我已經很掛念我的家，掛念爸媽，掛念我的床。原本只想回到家好好地睡一覺，但命運逼使

我要來這鬼地方，真想哭。

接觸鐵閘外的世界是我們的唯一少少的願望，現在只能求靠神的眷顧。「唔會嘅，一定有逃出生天嘅方法，我地搵出口，我相信一定會有，一唔係就擺電鋸怪人把電鋸轉爛個電閘囉。」我苦笑一下，我回答她「希望啦!」其實我滿是絕望。

我到處東張西望，仍然給予注意力到那輛爛得無法再爛的列車，型號已經是很多年前的，白色那台，車身滿是佈着歷史沖刷而成的污漬，還有破損處。奇怪的是應該已經停用了，但卻出現在此。而我們正不停想着不同的逃出大計，我突然靈機一動。

「之前果張紙咪話走到嘅？不如試下行過去其他車站？可能有出口都唔奇!」我提出了這破天荒的想法。jessica有點猶疑地說「吓？唔係咩？行過去？要行幾耐㗎？人地好驚㗎」他立刻嚇得面色有點青。我馬上說「有我咩嘛，我會陪你一齊行㗎㗎」她仍然保持青色的膚色去面對我的回話。

「但我地點落去？點開個幕門？」她說，我想了一想，其實而現在的情況，應該能夠用上緊急開啟幕門旁邊的門，我們先到控制台取幾柄電筒，之後再繼續嘗試開啟那道門。

終於，經過幾番摸索，開始到閘門了，但聲音超大聲，我不停掩耳，恐怕那隻電鋸怪人會跑下來，但過了好一陣子也沒有動靜，真的幸運。

當然，我們亦順利落到幕門下，沿着樓梯向下走，沒過幾步，身後的電鋸怪人竟然追上來，我們再繼續跋足狂奔...直到真正走入漆黑的隧道世界裏.....