

盲目

作者: Ho

Powered by [紙言](#)

1. 《盲目》

盲目。每人都經歷過，有人陶醉，有人後悔，有甘，有苦。

對筆者來說，盲目二字，甘苦並至，當中混雜著歡愉、陶醉、憤怒、悔恨，加上少許刺痛，點滴在心頭，滋養著人生的成長，乃人生必須要的經歷。

每一個盲目，筆者都珍而重之，冷藏在靈魂最深處，逃避時間的沖刷。

曾經有一段時間，晚夜燈光熄滅之後，筆者躺於床上，翻來覆去，每當緊閉雙眼，身軀便會向下沉。冰冷、兇湧，雷電交加，刺痛陣陣撲面而來，筆者游走到思海最深處，尋找凍住了的時間，與沒有體溫的你，再次經歷昔日的一切。昔日的熱戀，甜，令人陶醉。熱戀過後的冰冷刺痛，更如染上毒癮，教人難以治癒。

然而，隨著時間的照料，筆者也漸漸擺脫這種毒癮，將你冷藏於冰凍之中。

直至，筆者遇上她。雖然與她認識不深，但她令筆者認識到，原來自己的世界裡已有一半被你帶走，頓時覺得膽怯，不安。

盲目過後。筆者重歸冷靜。

過去的，多謝你，有缺憾的風景，為成長的足跡留下一個里程碑。宇宙廣闊，將來的，相信會與你遇上浪漫的邂逅。

甘，苦，滋養人生的成長，願君隨緣珍重。

2. 《不隨意門》

《不隨意門》

淡黃的氣泡不斷升起，餘燼於黑暗中跳升。我獨自於狹小的房間中，欣賞一個人的煙火。

房間沒有窗戶，沒有燈光，只有一度門。這度門，我叫它「不隨意門」，門既不能從內向外開啟，亦不知會通向哪兒。

然而，偶爾也會有訪客不經意於門外路過。

訪客的腳步聲，傳入這狹小房間，於四面牆壁之間迴盪，為原本寂靜的房間，增添色彩。

我凝望著杯中淡黃的氣泡，聆聽著音樂般的腳步聲，想像門外的世界，想像門外的訪客。訪客或許長髮，髮尖也許散發著誘人的香氣，臉上掛著甜美可人的笑容，於滿天星辰的夜幕下，坐在寧靜的公園中期待著什麼。每一個氣泡，代表每一個想像。每一個想像，感覺十分接近，卻又彷彿很遙遠。

昇起的氣泡，隨著你漸漸遠去的腳步聲，一個一個地破滅，最後一飲而盡。我將手中的餘溫彈起，餘燼於黑暗中消散，紀念著，彷彿到訪過的客人。

杯中的淡黃重新斟滿，我純熟地，等待著，一位真實的訪客。

3. 《咫尺，原來十分遙遠》

我，凝望著眼前的你。

你，動人的雙眼，將我置身於夜幕下的大海中，隨著海浪飄流。

我不知道，正在飄向哪兒。

夜幕下的大海，映著岸上繁華都市的霓虹燈。我望向岸上，眼中，只映入你的身影，十分吸引。

游，我一直游，游向你。我感到，愈來愈接近你。

可惜，無情的海浪，在我的耳邊悄悄告訴我，這一切都是視覺玩弄的小把戲。你我之間，仿佛隔著什麼似的，有種奇怪的違和感，是空間抑或時間，我不清楚。我只知，原來彼此間的距離，一直都十分遙遠。

手，慢慢沒有力氣再提起。眼，模糊得再也沒法判斷，彼此之間的距離。

越來越冷，越來越黑。突然發現，我已沉沒於大海之中，喪失所有力氣，連呼吸都沒有辦法。

閉起雙眼。

我閉起雙眼，我發現動人的你，正在我的眼前，向我微笑著。愚鈍的我才發現，原來眼前的，是早已逝去的未來。

4. 《偶然》

某天跟著偶然的機會，再次到訪紙言。

翻看著以往收起的篇章，回想著稚嫩地在紙言撒野的自己。

諷刺地，巧合地，重覆地，犯著某些錯。

回望走過的路、沿路撒下的種子，風聲似乎在告訴我：「月份尚未到成熟時。」